

Развитие речи у глухих детей в условиях реализации ФГОС



Место работы: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Набережночелнинская школа №88 для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Ф.И.О Ямалеева Фанзиля Мударисовна
Учитель – дефектолог
I квалификационная категория



*Развитие речи
детей
с нарушенным
слухом
в семье*



Методика Э.И. Леонгард

Методика индивидуальной деятельности развития слухового восприятия и формирования произношения (РСВ и ФП):

- В неделю = 3 ч.
- Из 40 мин. занятия 5-7 мин. отводится на работу на фонетическую ритмику
- 30 мин. – над слуховым восприятием.

Формирование произношения.

- работа над звуками, голосом, дыханием, слитностью;
- работа над правилами орфоэпии;
- работа над словом и логическим ударением, темпом речи, интонацией.

Тренировка восприятия звуков на слух.

- речевой материал обиходно-разговорного характера;
- речевой материал, связанный с общеобразовательными дисциплинами.

Система обучения глухих детей языку.

«Коммуникативная система обучения языку»

Основные положения:

- 1) Развитие речи следует осуществлять в тесной взаимосвязи с практической деятельностью.
- 2) Осуществляется развитие мышления в ходе обучения языку.
- 3) Организация речевой среды.
- 4) Развитие потребности в овладении языком.

Средства коммуникации глухих и слабослышащих детей: устная речь, письменная речь.

Общие правила работы учителя – дефектолога с детьми с нарушением слуха:

- Лицо и речь должна быть направлена к ребенку.
- Артикуляция четкая.
- Органы артикуляции педагога должны быть всегда в зоне видимости ребенка с нарушением слуха.



Развитие речи у глухих детей включает следующие виды деятельности:

Коррекция
звукового
произноше
ния

Коррекция
дисграфии
дислексии

Развитие
лексико-
грамматиче
ского строя
речи

Развитие
фразовой
речи

Приемы, формирующие фразовую речь:

- подбор картинок, иллюстраций к предложению;
- подбор предложений, которые относятся к данной картине (например, к описанию весны);
- самостоятельное составление предложений и вопросов по картинкам, изображениям;
- описание картин с изображением помещений, пейзажей без действующих лиц;
- описание сюжетных картин по вопросам, плану, опорным словам и фразам;
- составление рассказов по серии картинок;
- составление рассказа о возможных предшествующих или последующих событиях по содержанию картинки.

В процессе проведения логопедической работы с детьми с нарушениями слуха должна быть предельно ранней и иметь комплексный характер, она обязательно сочетается с проведением специального стимулирующего лечения. Все лечебно-коррекционные мероприятия дифференцируются в зависимости от тяжести и характера слухового дефекта, состояния речи и интеллекта.



Благодарю за внимание!

**Берегите слух и
развивайте слух!**

